МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ «НИЖНЕУДИНСКИЙ ТЕХНИКУМ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА»

	«Утвеј	ождаю»
Директо	р ГБПОУ	ТЖТН
B. <i>V</i>	 Односто 	ронцев
«»	2	023 год

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык

Технический профиль

15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки)

			Одобрено
Предметн	0-I	циклов	ой комиссией
Про)TO	кол №	
ОТ	‹ ‹	>>	2023г.
		Пред	седатель ПЦК

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе:

- -федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования;
- на основе примерной программы «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций

Разработчики:

Автор: Миндалева Л.В., преподаватель общеобразовательных дисциплин ГБПОУ HTЖТ

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Русский язык

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью образовательной программы среднего профессионального образования подготовки квалифицированных рабочих служащих 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки).

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы: дисциплина входит в общеобразовательный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих *результатов*:

личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий (далее для решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка; ИКТ)

предметных:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:72 часа

1.5. Перечень формируемых компетенций

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.
- OК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
- ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.
- ОК 7. Демонстрировать гражданско-патриотическую позицию; выстраивать общение на основе общечеловеческих ценностей.

1.6. Перечень формируемых личностных результатов

- ЛР 1. Осознающий себя гражданином и защитником великой страны
- ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.
- ЛР 7. Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
- ЛР 8. Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства
- ЛР 11. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	72
в том числе:	
практические занятия	30
контрольные работы	2
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫК

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа, проект, (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Введение		2	
Тема 1.1.	Содержание учебного материала:	2	
Слово о русском языке	1 Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.	1	1
	2 Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	1	1
Раздел 2. Язык и речь, функциональные стили речи.		34	
Тема 2.1.	Содержание учебного материала:	2	
Язык и речь	3 Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.	1	2
	4 Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	1	2
Тема 2.2.	Содержание учебного материала: Профессионально-ориентированное содержание.	32	
Функциональные стили речи	5 Функциональные стили речи и их особенности.	1	2
стили речи	6 Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	1	2
	7 Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.	1	2
	8 Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение.	1	2
	9 Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	1	2
	10 Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля.	1	2
	11 Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	1	2
	12 Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительновыразительных средств.	1	2
	13 Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое.	1	2
	14 Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте.	1	2
	15 Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.	1	2

16 Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных	1	1 '
типов речи.		
17 Практическое занятие №1:	1	2
	!	<u> </u>
18 Практическое занятие №2:	1	2
Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).		<u> </u>
19 Практическое занятие №3:	1	2
Анализ структуры текста.		<u> </u>
20 Практическое занятие №4:	1	2
Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.		<u> </u>
Самостоятельная работа:	16	
Выполнение упражнений (лингвостилистический анализ текста).		
	17	
Содержание учебного материала:	2	
21 Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука.	1	2
22 Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.	1	2
Содержание учебного материала:	2	
23 Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков,	1	2
произношение заимствованных слов.		1
24 Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство.	1	2
Ассонанс, аллитерация.		ĺ
Содержание учебного материала:	13	1
	типов речи. 17 Практическое занятие №1: Лингвостилистический анализ текста. 18 Практическое занятие №2: Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). 19 Практическое занятие №3: Анализ структуры текста. 20 Практическое занятие №4: Лингвостилистический (стилистический), речеведческий) анализ текста. Самостоятельная работа: Выполнение упражнений (лингвостилистический анализ текста). Содержание учебного материала: 21 Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. 22 Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Содержание учебного материала: 23 Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. 24 Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	типов речи. 17 Практическое занятие №1: Линтвостилистический анализ текста. 18 Практическое занятие №2: Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). 19 Практическое занятие №3: Анализ структуры текста. 20 Практическое занятие №4: Линтвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. Самостоятельная работа: Выполнение упражнений (лингвостилистический анализ текста). 16 Содержание учебного материала: 21 Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. 21 Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. 22 Фонетические финицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. 23 Офонетические финицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. 24 Образические одиницы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. 25 Образические одиницы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. 26 Образические одиницы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. 27 Образические одиницы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. 28 Образические одиницы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. 29 Образические одиницы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. 20 Образические одиницы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. 29 Образические одиницы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. 20 Образические одиницы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. 20 Образические одиницы. Звук и фонема. Открытый слог. Соотношение буквы и звука. 20 Образические одиницы. Звук и фонема. Открытый слог. Соотношение буквы и звука. 20 Образические одиницы. Звук и фонема. Открытый слог. Соотношение буквы и звука. 21 Образические одиницы. Звук и фонема. Открытый слог. Соотношение буквы и звука. 22 Образические одиницы. Звук и фонема. Открытый слог.

	25 Практическое занятие №5: Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ь.	1	2
	26 Практическое занятие №6:	1	2
	Правописание О/Ё после шипящих и Ц.		
	27 Практическое занятие №7:	1	2
	Правописание приставок на 3 - / С Правописание И – Ы после приставок.		
	28 Практическое занятие №8:	1	2
	Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка, Сопоставление устной	ľ	
	и письменной речи. 29 Практическое занятие №9:	1	2
	 29 Практическое занятие №: Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. 	1	<u>∠</u> '
	Практическое занятие №10:	1	2
	Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.	•	-
	Самостоятельная работа учащихся:	7	
	выполнение упражнений		
Раздел 4.		20	
Лексикология и			
фразеология			
Тема 4.1.	С	18	
1 ема 4.1. Лексикология	Содержание учебного материала: Профессионально-ориентированное содержание.		2
JICKCHROJIOI II/I	31 Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова.	1	2
	32 Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.	1	2
	Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов,	1	2
	антонимов, омонимов, паронимов.	ľ	ı
	34	1	2
	Контекстуальные синонимы и антонимы. І радация. Антитеза.	_	
	35 Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).	1	2
	36 Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи	1	2
	(жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы).		ı
	37 Профессионализмы. Терминологическая лексика.	1	2
	38 Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого	1	2
	этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.		_
	39 Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.	1	2
	40 Практическое занятие №11:	1	2
	Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических	ľ	ı
	единиц и их исправление.		2
	41 Практическое занятие №12:	1	2

	Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц - выведение алгоритма лексического анализа.		
	42 Практическое занятие №13: Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе и на лингвистическую тему.	1	2
	Самостоятельная работа учащихся: Выполнение упражнений.	5	
	Самостоятельная работа учащихся: подготовка рефератов: «Исконно-русская лексика», «Особенности русского речевого этикета».	1	
Тема 4.2.	Содержание учебного материала:	2	
Фразеология	43 Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.	1	2
	44 Практическое занятие №14: Лексический и фразеологический анализ слова.	1	2
Раздел 5 Морфемика, словообразование, орфография		15	
Тема 5.1.	Содержание учебного материала:	5	
Морфемика, словообразование	45 Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	1	2
	46 Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи.	1	2
	47 Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	1	2
	48 Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.	1	2
	 49 Практическое занятие №15: Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования. 	1	2
Тема 5.2.	Содержание учебного материала:	10	
Орфография	50 Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи.	1	2
	51 Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.	1	2
	52 Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	1	2
	53 Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ	1	2
	54 Правописание сложных слов.	1	2
	55 Практическое занятие №16: Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ слова.	1	2
	56 Контрольная работа №1: по теме: «Морфемика, словообразование, орфография»	1	2

		остоятельная работа учащихся: олнение упражнений	3	
Раздел 6. Морфология и орфография	BBIIIO	листис упражнении	33	
Тема 6.1.	Соде	ержание учебного материала:	5	
Имя существительное	57	Лексико-грамматические разряды имен существительных.	1	2
Существительное	58	Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных.	1	2
,	59	Правописание окончаний имен существительных.	1	2
,	60	Правописание сложных существительных.	1	2
	61	Практическое занятие №17: Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.	1	2
Тема 6.2.	'	Содержание учебного материала:	5	
Имя	62	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.	1	2
прилагательное	63	Степени сравнения имен прилагательных.	1	2
•	64	Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.	1	2
•	65	Правописание сложных прилагательных.		2
,	66	Практическое занятие №18: Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.	1	2
Тема 6.3.		Содержание учебного материала:	4	
Имя числительное	67	Лексико-грамматические разряды имен числительных.	1	2
•	68	Правописание числительных.	1	2
,	69	Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.	1	2
1	70	Практическое занятие №19: Морфологический разбор имени числительного.	1	2
Тема 6.4.		Содержание учебного материала:	2	
Местоимение.	71	Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений.	1	2
	72	Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.	1	2
Тема 6.5.		Содержание учебного материала:	5	
Глагол	73	Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.	1	2
•	74	Правописание НЕ с глаголами. Употребление форм глагола в речи.	1	2

	75 Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.	1	2
	целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте. 76 Практическое занятие №20:	1	2
	76 Практическое занятие №20: Морфологический разбор глагола.	1	2
	Самостоятельная работа учащихся:	1	
	выполнение упражнений		
Тема 6.6.	Содержание учебного материала:	7	
Причастие, деепричастие, наречие, слова	77 Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -H- и – HH- в причастиях и отглагольных прилагательных.	1	2
категории состояния	78 Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.	1	2
	79 Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями.	1	2
	80 Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.	1	2
	Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от словомонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	1	2
	Самостоятельная работа учащихся:	2	
	выполнение упражнений		
Тема 6.7.	Содержание учебного материала:	5	
Служебные части речи	82 Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов.	1	2
	83 Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	1	2
	84 Контрольная работа №2; по теме «Морфология и орфография»	1	2

!	Самостоятельная работа учащихся: выполнение упражнений	2	
	выполнение упражнении		1
Раздел 7.		50	
Синтаксис и		ı	
пунктуация. Тема 7.1.	Содержание учебного материала:	2	
1ема /.1. Основные единицы	Содержание учеоного материала:	۱ 4	
синтаксиса	85 Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.	1	2
Γ	Самостоятельная работа учащихся:	1	
	выполнение упражнений	'	
Тема 7.2.	Содержание учебного материала:	4	
Словосочетание	86 Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.	1	2
ļ	87 Практическое занятие №21: Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний. Синонимия словосочетаний.	1	2
	Самостоятельная работа учащихся: выполнение упражнений	2	
Тема 7.3.	Содержание учебного материала:	8	
Простое предложение	88 Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.	1	2
1	89 Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).	1	2
ŀ	90 Односоставное и неполное предложения.	1	2
r	91 Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.	1	2
ř	92 Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.	1	2
ŀ	Самостоятельная работа учащихся: выполнение упражнений	3	
Тема 7.4.	Содержание учебного материала:	12	
Осложненное простое предложение	93 Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.	1	2
ļ	94 Предложения с обособленными и уточняющими членами. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.	1	2

	95	Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений.	1	2
	96	Обособление приложений. Обособление дополнений.	1	2
	97	Обособление обстоятельств.	1	2
	98	Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.	1	2
	99	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.	1	2
	100	Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.	1	2
		остоятельная работа учащихся: олнение упражнений	4	
Тема 7.5.		Содержание учебного материала:	24	
Сложное	101	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.	1	2
предложение	102	Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.	1	2
	103	Сложноподчиненное предложение.	1	2
	104	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	1	2
	105	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	1	2
	106	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).	1	2
	107	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).	1	2
	108	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	1	2
	109	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	1	2
	110	Практическое занятие №22: Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения.	1	2
	111	Практическое занятие №23: Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании.	1	2
	112		1	2
	113	Практическое занятие №25: Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на	1	2

	лингвистическую тему.		
114	Практическое занятие №26:	1	2
	Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.		
Само	остоятельная работа учащихся:	10	
выпо	лнение упражнений		
	Всего:	171	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык».

Оборудование учебного кабинета:

Посадочные места по количеству обучающихся;

Рабочее место преподавателя;

Комплект учебно-наглядных материалов.

Технические средства обучения:

Компьютер с лицензионным программным обеспечением;

Проектор;

Интерактивный комплекс.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник для СПО. – М., 2017.

Дополнительные источники:

Шклярова Т.В. Справочник по русскому языку для школьников и абитуриентов. – М., 2018. Готовимся к единому государственному экзамену / Вакурова О.Ф., Львова С.И., Цыбулько И.П. – М. 2018.

Словари:

Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2018

4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ дисциплины

Контрольная оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимся индивидуальных заданий, проектов, исследований.

ХАРАКТЕН	ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ				
Содержание	Характеристика основных видов	Формы и методы контроля и оценки			
обучения	учебной деятельности обучающихся (на	результатов обучения			
	уровне учебных действий)				
Введение	Извлечение из разных источников и преобразование информации о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; характеристика на отдельных примерах взаимосвязи языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализ пословиц и поговорок о русском языке; составление связного высказывания (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; приведение примеров, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Определение темы, основной мысли текстов о	 оценка за выполнение практических заданий по работе с информацией, документами, литературой; оценка за составление высказываний в письменной или устной форме; оценка за выполнение словарной работы; оценка за выполнение заданий по анализу текстов; оценка за работу в группе и представление как своей, так и позиции группы. 			
	роли				

русского языка в жизни общества; вычитывание разных видов информации; проведение разбора извлечение языкового тексов; информации из разных источников (таблиц, схем), преобразование информации; построение рассуждения о роли русского языка в жизни человека.

Язык и речь. Функциональные стили речи

Выразительное чтение текста, определение темы, формулировка основной мысли художественных текстов, функциональных типов речи; вычитывание разных видов информации; характеристика средств и способов связи предложений в тексте; выполнение лингвостилистического анализа текста; определение авторской позиции в тексте; высказывание своей точки зрения по проблеме текста; характеристика изобразительно-выразительных средств языка, указание их роли в идейнохудожественном содержании текста; составление связного высказывания (сочинения) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определение эмоционального настроя текста; анализ речи с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; подбор примеров по теме из изучаемых художественных произведений. Оценка чужих И собственных речевых высказываний разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам нормам современного русского литературного языка; -исправление речевые недостатков, редактирование текста; -выступление перед аудиторией сверстников c небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную -анализ и сравнение русского речевого этикета с речевым этикетом отдельных народов России и мира. Различие текстов разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности,

особенности

уровне

лингвистические

-оценка за выполнение упражнений;

- оценка за выполнение практических заданий по работе с информацией, документами, литературой;
- оценка за составление высказываний в письменной или устной форме;
- оценка за составление высказываний в письменной или устной форме;
- оценка за выполнение словарной работы;
- оценка за выполнение заданий по анализу текстов;
- оценка за выполнение коррекции (исправление) сделанных ошибок предлагаемых заданий;
- оценка за работу в группе и представление как своей, так и позиции группы;
- оценка за выполнение пунктуационных и орфографических диктантов;
- оценка за выполнение лингвостилистического анализа текста.

	употребления лексических средств, типичных	
	синтаксических конструкций);	
	-анализ текстов разных жанров	
	научного(учебно-научного),	
	публицистического, официально-	
	делового стилей, разговорной речи;	
	-создание устных и письменных высказываний	
	разных стилей, жанров и типов речи (отзыв,	
	сообщение, доклад; интервью, репортаж эссе;	
	расписка, доверенность, заявление; рассказ,	
	беседа, спор;) подбор текстов разных	
	функциональных типов и стилей;	
	осуществление информационной переработки	
	текста, создание вторичного текста, используя	
	разные виды переработки текста (план, тезисы,	
	конспект, реферат, аннотацию, рецензию).	
Фонетика,	- Проведение фонетического разбора;	-оценка за выполнение упражнений;
орфоэпия,	извлечение необходимой информации из	- оценка за выполнение практических
графика,	таблиц, схем учебника по изучаемой теме;	заданий по работе с информацией, документами, литературой;
орфография	извлечение необходимой информации из	- оценка за составление высказываний в
	мультимедийных орфоэпических словарей и	письменной или устной форме;
	справочников; использование её в различных	– оценка за выполнение словарной работы;
		- оценка за выполнение заданий по анализу текстов;
	видах деятельности;	- оценка за выполнение коррекции
	-построение рассуждения с целью анализа	(исправление) сделанных ошибок
	проделанной работы;	предлагаемых заданий;
	определять круг орфографических и	– оценка за работу в группе и представление как своей, так и позиции группы;
	пунктуационных правил, по которым следует	- оценка за выполнение пунктуационных и
	ориентироваться в конкретном случае;	орфографических диктантов;
	проведение операции синтеза и анализа с целью	- оценка за выполнение фонетического
	обобщения признаков, характеристик, фактов и	разбора слов по образцу.
	т.д.; извлекать необходимую информацию из	
	орфоэпических словарей и	
	справочников; опознавать	
	основные выразительные средства фонетики	
	(звукопись).	
Лексикология и	Аргументирование различий лексического и	–оценка за выполнение упражнений;
фразеология	грамматического значений слова; опознание	 оценка за выполнение практических
	основных выразительных средств лексики и	заданий по работе с информацией,
	фразеологии в	документами, литературой;
	публицистической и художественной речи и их	- оценка за составление высказываний в
	оценка;	письменной или устной форме; – оценка за выполнение словарной работы;
	объяснение особенностей употребления	- оценка за выполнение заданий по анализу
	лексических средств в текстах научного и	текстов;
	официально-делового стилей речи; извлечение	- оценка за выполнение коррекции (исправление) сделанных ошибок
	необходимой информации из лексических	предлагаемых заданий;
	словарей разного типа (толкового словаря,	 оценка за работу в группе и представление
	словарей синонимов, антонимов, устаревших	как своей, так и позиции группы;
	слов, иностранных слов, фразеологического	- оценка за выполнение пунктуационных и орфографических диктантов;
	, most-paintent error, apassessori recker o	орфографических диктантов,

оценка за выполнение фонетического словаря и др.) и разбора слов по образцу. справочников, в том числе мультимедийных; использование этой информации в различных видах деятельности; познание основных видов тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение); –оценка за выполнение упражнений; Морфемика, Опознание, наблюдение изучаемого языкового словообразование, явления, извлечение его из текста; оценка за выполнение практических орфография проведение морфемного, работе с информацией, заданий ПО документами, литературой; словообразовательного, - оценка за составление высказываний в этимологического, орфографического анализа; письменной или устной форме; извлечение необходимой информации из оценка за выполнение словарной работы; таблиц, схем учебника по изучаемой теме; - оценка за выполнение заданий по анализу текстов: характеристика словообразовательных цепочек - оценка за выполнение коррекции и словообразовательных гнёзд, устанавливание (исправление) сделанных ошибок смысловой и структурной связи однокоренных предлагаемых заданий; – оценка за работу в группе и представление слов; опознание основных выразительных как своей, так и позиции группы; средств словообразования в художественной - оценка за выполнение пунктуационных и речи и их оценка извлечение необходимой орфографических диктантов; - оценка за выполнение разборов слов по информации из морфемных, образцу (фонетический, морфемный, словообразовательных и этимологических словообразовательный, этимологический). словарей и справочников, в том числе мультимедийных; использование этимологической справки для объяснения правописания и лексического значения слова. Морфология и –оценка за выполнение упражнений; Опознание, наблюдение за изучаемым орфография языковым явлением, извлечение его из текста, оценка за выполнение практических анализ с точки информацией, заданий ПО работе документами, литературой; зрения текстообразующей роли; - оценка за составление высказываний в проведение морфологического, письменной или устной форме; орфографического, пунктуационного анализа; – оценка за выполнение словарной работы; извлечение необходимой информации из таблиц, схем учебника по изучаемой теме; - оценка за выполнение заданий по анализу построение рассуждения с текстов; целью анализа проделанной работы; - оценка за выполнение коррекции определение круга орфографических и (исправление) сделанных ошибок пунктуационных правил, по которым следует предлагаемых заданий; ориентироваться в конкретном случае; – оценка за работу в группе и представление проведение операции синтеза и анализа с целью как своей, так и позиции группы; обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; - оценка за выполнение пунктуационных и подбирать примеры по теме из художественных орфографических диктантов; текстов изучаемых произведений; составление - оценка за выполнение разборов слов по монологического высказывания в устной или образцу (морфемный, письменной форме на лингвистическую тему; словообразовательный, морфологический); - оценка за выполнение пунктуационного и анализ текста с целью обнаружения изученных синтаксического разборов предложения. понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;

извлечение необходимой информации из

мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использование этой информации в процессе письма; определение роли слов разных частей речи в текстообразовании. -оценка за выполнение упражнений; Синтаксис и Опознание, наблюдение изучаемого - оценка за выполнение практических пунктуация языкового явления, извлечение его из ПО работе с информацией, заланий текста, анализ c точки зрения документами, литературой; оценка за выполнение словарной работы; текстообразующей роли, проведение - оценка за выполнение заданий по анализу языкового разбора (фонетический, текстов: лексический, морфемный, - оценка за выполнение коррекции (исправление) сделанных ошибок словообразовательный, этимологический, предлагаемых заданий; синтаксический, морфологический, – оценка за работу в группе и представление орфографический, пунктуационный); как своей, так и позиции группы; комментирование ответов товарищей; - оценка за выполнение пунктуационных и орфографических диктантов; извлечение необходимой информации из - оценка за выполнение разборов слов по таблиц, схем учебника по изучаемой теме; образцу (фонетический, морфемный, построение рассуждения лексический, словообразовательный, морфологический); целью анализа проделанной работы; - оценка за составление синтаксических определение круга орфографических и конструкций (словосочетания, предложения) по пунктуационных правил, по которым опорным словам, схемам, по заданным темам; следует ориентироваться в конкретном - оценка за выполнение пунктуационного и случае; анализ текста с целью обнаружения синтаксического разборов предложения; изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм составление синтаксических конструкций (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, по заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; проведение операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; -определение роли синтаксических текстообразовании; конструкций нахождение в тексте стилистических фигур; -составление связного высказывания (сочинения) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; извлечение необходимой информации из мультимедийных словарей

справочников

письма; произведение синонимической

высказывания в устной или письменной

синтаксических конструкций;

использовать

правописанию;

информацию

-составление

ПО

эту

процессе

монологического

форма на пингристинаскию тами:
форме на лингвистическую тему;
-пунктуационное оформление предложений
с разными смысловыми отрезками;
определение роли знаков
препинания в простых и сложных
предложениях; составление схемы
предложений, конструирование
предложений по схемам.